**DISCIPLINA**: LIBRAS: LÍNGUA VISUAL DAS COMUNIDADES SURDAS BRASILEIRAS (obrigatória)

**PROFESSORA RESPONSÁVEL:** Rosana Prado ([rosanaprado.ines@gmail.com](mailto:rosanaprado.ines@gmail.com))

**Ementa do curso:** Conhecimentos teóricos: Definição de LIBRAS, cultura e comunidade surda; A educação de surdos no Brasil: breve retrospectiva (Filosofias educacionais: oralismo, comunicação total e bilinguismo); Conhecimentos teórico-práticos: Saudações e apresentações; Os cinco parâmetros (noções básicas: Expressão facial, Ponto de articulação, Movimento, Direção, Configuração de mãos); Números cardinais e ordinais; Quantidades; Indicadores temporais (advérbios de tempo, dias da semana, meses e ano); verbos simples; Formas afirmativas, negativas, interrogativas e exclamativas de expressão; Diálogos simples; Classificadores (noção inicial);Pronomes pessoais; Cores primárias e secundárias, claro e escuro; Localização no espaço; Ampliação de vocabulário (família, alimentos, animais, transportes e vestuário)

**Objetivos:**

* Ter noções básicas sobre história, gramática e uso prático da Língua Brasileira de Sinais
* Ser capaz de conhecer, cumprimentar e se comunicar em nível básico com uma pessoa surdas usuária de Libras
* Conhecer os parâmetros da Libras e compreender o funcionamento da Língua.
* Desenvolver percepção e atenção ao uso de expressões faciais como um dos parâmetros da Libras, importante na comunicação com surdos.
* Adquirir vocabulário básico de Libras como cores, números, cumprimentos, verbos simples, alimentos, transportes, localização, entre outros.

**Competência:** Conhecimentos teóricos básicos sobre história, gramática, identidade e cultura surda. Noções iniciais para uso prático da Libras. (Conhecer, cumprimentar e se comunicar em nível básico por meio da Libras)

**Modalidade:** PRESENCIAL

**MODALIDADE: Presencial**

**Número de vagas: 30 + 5 avulsos**

**Carga horária:** 30h

**DIA E HORÁRIO: Sexta-feira, 15:00 as 17:30h**

Início: 04/05/2024 Término: 13/07/2024

**CRONOGRAMA 2024/1o Semestre**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AULAS | DATAS | CONTEÚDO |
| Aula 1 | 05/04 | Introdução à disciplina.  Conhecimento da turma e noções iniciais sobre Libras e comunidade surda |
| Aula 2 | 12/04 | Os cinco parâmetros (teoria e prática)  Atividade de expressões faciais (atividade para ser entregue posteriormente, servindo como avaliação) |
| Aula 3 | 19/04 | Números cardinais, ordinais e quantidades (conhecimentos práticos) |
| Aula 4 | 26/04 | Breve histórico e filosofias (teoria)  Indicadores temporais e verbos simples (prática) |
| Aula 5 | 03/05 | Formas afirmativas, negativas, interrogativas e exclamativas de expressão; (prática)  Cultura e identidade surda (teoria) |
| Aula 6 | 10/05 | Classificadores (noção inicial/prática)  (Entrega do trabalho sobre expressões faciais) |
| Aula 7 | 17/05 | Pronomes pessoais; Cores primárias e secundárias, claro e escuro (prática)  (Entrega de trabalho teórico valendo nota) |
| Aula 8 | 24/05 | Ampliação de vocabulário (família, alimentos, animais, transportes e vestuário) prática |
| Aula 9 | 31/05 | Ampliação de vocabulário (família, alimentos, animais, transportes e vestuário) prática |
| Aula 10 | 07/06 | Atividade avaliativa (ditado em Libras) prática |
| Aula 11 | 14/06 | Fixação de conteúdos, prática de diálogos em Libras (entrega de trabalho teórico valendo nota) prática |
| Aula 12 | 21/06 | Atividade avaliativa (apresentação prática) |
| Aula 13 | 28/06 | Atividade avaliativa (apresentação prática) |

**BIBLIOGRAFIA OBRIGATÓRIA**

BRASIL. **Lei n. 10436**, 24 abr.2002. Dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais LIBRAS e dá providências. Brasília: Diário Oficial da União, 2002

BRASIL. **Decreto no 5.626**, de 22 de dezembro de 2005. Regulamenta a Lei no 10.436, de 24 de abril de 2002, que dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais - Libras, e o art. 18 da Lei no 10.098, de 19 de dezembro de 2000. Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil, Brasília, DF, 2005

GESSER, A. **LIBRAS? Que língua é essa?** **Crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda**. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

LACERDA, C. B. F.; SANTOS, L. F. **Tenho um aluno surdo, e agora? Introdução à Libras e educação de surdos**. São Paulo: EdUFSCar, 2013.

PAULA, D.C de; PRADO, R. **A história da Educação de surdos e as principais filosofias pedagógicas**. In: LIMA, N.R.W; DELOU, C.M.C; PERDIGÃO, L.T. (ORG.) Pontos de vista em Diversidade e Inclusão. Volume 3. Curso de Mestrado Profissional em Diversidade e inclusão, ABDIN, UFF, 2017.pp.17-23

PRADO.R; LUGÃO.L. **Fonologia e a formação de Sinais: Os parâmetros fonológicos da Libras.** In: LIMA, N.R.W; DELOU, C.M.C; PERDIGÃO, L.T. (ORG.) Pontos de vista em Diversidade e Inclusão. Volume 3. Curso de Mestrado Profissional em Diversidade e inclusão, ABDIN, UFF, 2017. pp 102-115.

QUADROS, R. M. **O “bi” em bilinguismo na educação de surdos.** In: LODI, A.C.B. et al. (Orgs.). Letramento, bilinguismo e educação de surdos. Porto Alegre: Mediação, 2012.

**BIBIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

LEBEDEFF, T. B. **O povo do olho: uma discussão sobre a experiência visual da surdez**. In: LEBEDEFF, T. B. (Org.). Letramento visual e surdez. Rio de Janeiro: WAK, 2017.

QUADROS, R. M.. **Língua de Herança: Língua Brasileira de Sinais.** Porto Alegre, Penso, 2017.

QUADROS, R. M.; KARNOPP, L. B. **Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos.** Porto Alegre: Artmed, 2004.

ROCHA.S. **O INES e a Educação de Surdos no Brasil: Aspectos da trajetória do Instituto Nacional de Educação de Surdos em seu percurso de 150 anos.** Rio de Janeiro: INES, 2008.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_. **Memória e História: A indagação de Esmeralda.** Petrópolis, RJ: Arara Azul,

2010.

SANTANA, A.P. **Surdez e Linguagem: aspectos e implicações neurolinguísticas.** São Paulo, Plexus, 2007.

SOARES, M. A.L. **A educação do surdo no Brasil.** Campinas: Autores Associados, 2005.

SKLIAR, C. **A surdez: um olhar sobre as diferenças**. (Org.) Porto Alegre, Mediação, 2005.

VASCONCELOS, J. PRADO, R. **O tradutor e intérprete de Libras e Português: O que a escola tem a ver com isso?** Rio de Janeiro, RJ: CRV, 2022.